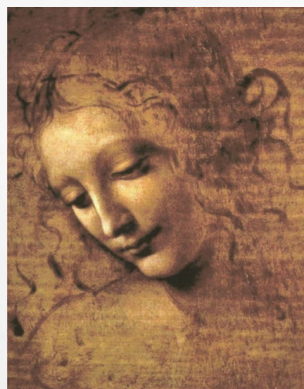




# DOING ART WITH THE ARTIST



Leonardo da Vinci (1452-1519)

## THE SECRET OF DRAWING

Everything starts with a single line. “If we master a bit of drawing, everything else is possible.” said the famous Swiss artist Alberto Giacometti. How to make a vital, true drawing? Inspired by the work of Leonardo da Vinci and others, by using pencil and charcoal, we will explore the secrets of drawing, exercising flexibility, sensitivity and freedom of line.

Lecturer : Zuse Meyer

Painter and poet, born in Wuppertal/Germany. Graduated from Berlin National University of the Arts, MFA, 2008-2016 temporary lecturer at Tokyo Tech (Center for the Studies of World Civilizations), since 2012 visiting assistant professor Tainan National University of the Arts, 2016 visiting professor Shanghai Tongji University. 2018 foundation of the Zuse Meyer Art School in Tokyo. Zuse Meyer lives in Tokyo and Berlin.



### 【Registration】

Maximum number: **20 students** (First come, first serve)

Please go to the link below or use QR code for register.

<https://forms.gle/KLPaJSzSeUJvKrrT8>

Last day of registration will be **Friday, November 11<sup>th</sup>**.



**Date: Wednesday, November 16<sup>th</sup>,  
2022**

**Time: 13:15-16:15**

**Venue: Taki Plaza B2F, Workshop Room**

**Language: Japanese and English**

\*No need to bring any materials used in the seminar.

Zuse Meyer's artwork is displayed  
at 80<sup>th</sup> anniversary hall.

For any questions or concerns, contact at

※This seminar might be held online  
depending on the situation of COVID-19.

✉ internationalstudentsupport@jim.titech.ac.jp

# アーティストとアートを 体験するセミナー

DOING ART  
WITH THE ARTIST



Leonardo da Vinci (1452-1519)

## THE SECRET OF DRAWING (デッサンの秘密)

すべては1本の線から始まる。有名なスイスの芸術家アルベルト・ジャコメッティは次のように言っています「少しでもデッサンを習得すれば、あとは何でもできる」。生命力に溢れ、真に迫るデッサンとはどのように描かれるのか？レオナルド・ダ・ビンチやその他の画家から創作上のヒントをもらい、鉛筆や木炭を使って、線のもつ柔軟性や繊細さ、自由さについて実践を通して学び、デッサンの秘密を探求します。

講師：Zuse Meyer

(ツーゼ・マイヤー)

画家、詩人。ドイツ、ブッパタール出身。ベルリン国立芸術大学修了MFA。

2008～16年 東京工業大学世界文明センター非常勤講師。2012年以来、台南国立芸術大学で客員助教授。2016年上海・同济大学客員教授、ベルリン、東京で創作をおこなうとともに、2018年から独創的なアートスクールを主催。



## 申込方法：事前予約制（先着20名）

右のQRコード、もしくは、以下のGoogleフォームからご登録ください。

<https://forms.gle/KLPaJSzSeUJvKrrT8>

申込締切：11月11日(金)



開催日時：2022年11月16日(水)

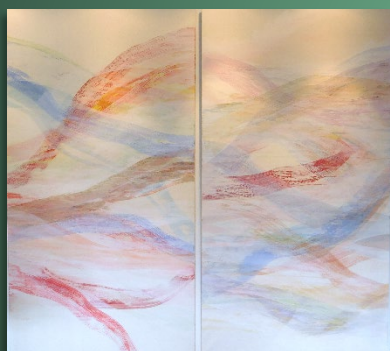
13:15-16:15

場所：Taki Plaza B2F

ワークショップルーム

(言語は日本語と英語です)

※当日使用する画材等はこちらでご用意します。



80年記念館にあるこの絵画は  
Meyer先生の作品です。

※感染の状況に応じて オンライン開催となる可能性があります。

問い合わせ先

学生支援センター未来人材育成部門

✉ internationalstudentsupport@jim.titech.ac.jp